

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУК «Смоленская областная  
универсальная научная библиотека  
им. А. Т. Твардовского»

О. Е. Мальцева

« 12 » ноября 2019 г.



**Экспертное заключение по результатам проведения  
экспертизы книжного памятника**

« 11 » ноября 2019 г.

№ 66

1. Экспертный совет ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского», созданный приказом от 23. 07. 2019 г. № 52-о/д, рассмотрел представленные на экспертизу документы:

№ п/п	Инв. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа
1	810159	<b>Ушаков, Семен Иванович.</b> Анекдоты достопамятной войны Россиян с Французами, или Дух твердости, храбрости, мужества, благочестия, терпения и любви к Вере, Государю и Отечеству истинных Россиян ; и малодушия, буйства и безбожия вероломных Французов ; случившееся во время нашествия Наполеона на Россию и по бегстве его из оной, в 1812 и 1813 годах : [в 3 ч.]. – Санктпетербург : В Типографии Иос. Иоаннесова, 1813-1814. – Ч. 2 и 3 напечатаны в тип. 1-го Кадетского корпуса. Ч. 1. – 1813. – [4], 200, [4] с. 21,0 x 12,5 x 4,5 см. <b>Сплетены ч. 1-3</b>
2	810159	<b>Ушаков, Семен Иванович.</b> Анекдоты достопамятной войны Россиян с Французами, или Дух твердости, храбрости, мужества, благочестия, терпения и любви к Вере, Государю и Отечеству истинных Россиян ; и малодушия, буйства и безбожия вероломных Французов ; случившееся во время нашествия Наполеона на Россию и по бегстве его из оной, в 1812 и

		1813 годах : [в 3 ч.]. – Санктпетербург : В Типографии Иос. Иоаннесова. 1813-1814. – Ч. 2 и 3 напечатаны в тип. 1-го Кадетского корпуса Ч. 2. – 1814. – [2], 158, 161-220, [6] с. – Экз. неполный: нет с. 159-160 21,0 x 12,5 x 4,5 см. <b>Сплетены ч. 1-3</b>
3	810159	<b>Ушаков, Семен Иванович.</b> Анекдоты достопамятной войны Россиян с Французами, или Дух твердости, храбрости, мужества, благочестия, терпения и любви к Вере, Государю и Отечеству истинных Россиян ; и малодушия, буйства и безбожия вероломных Французов ; случившееся во время нашествия Наполеона на Россию и по бегстве его из оной, в 1812 и 1813 годах : [в 3 ч.]. – Санктпетербург : В Типографии Иос. Иоаннесова, 1813-1814. – Ч. 2 и 3 напечатаны в тип. 1-го Кадетского корпуса Ч. 3. – 1814. – [2], 154, [4] с. 21,0 x 12,5 x 4,5 см. <b>Сплетены ч. 1-3</b>
4	839(РЕД)	<b>Хвостов, Дмитрий Иванович.</b> Полное собрание стихотворений графа Хвостова : [в 5 ч.]. – Санкт-Петербург : В типографии Императорской Российской Академии, 1821-1827 Ч. 2. – 1821. – [4], 277, [3], LXII, [8] с., 1 л. ил. – Экз. неполный: нет с. [9]. 1 л. ил. 22,1 x 15,2 x 2,9 см.
5	23(РЕД)	<b>Хейли, Уильям.</b> Молодая вдова : роман : [в 10 ч.] /переведенный с английского языка на французской г. Монтаньем, автором многих драматических пьес, а с французского на российской Б. С.. – Москва : В Типографии С. Селивановского, 1805. Ч. 10. – 158, [4] с. 15,7 x 9,6 x 1,4 см
6	295(РЕД)	<b>Хелм, Элизабет.</b> Сент-Клер Островитянин, или Изгнанники на острове Барре : [в 4 ч.]/ сочинение Госпожи Монтолье, сочинительницы Каролины Лихтфельд ; перевел с французского г. Трескин. – Москва : В Университетской Типографии, 1817-1818 Подлинный авт. установлен по каталогу РНБ Ч. 4. – 1818. – 316 с. 16,5 x 11,2 x 3,0 см
7	818(РЕД)	<b>Херасков, Михаил Матвеевич.</b> Кадм и Гармония : древнее повествование : [в 2 ч.]/ [М. М. Херасков]. – Москва : В Типографии Пономарева, 1807 Ч. 1, поправленная и дополненная. – VII, [5], 276 с. 22,0 x 12,9 x 5,9 см. <b>Сплетены ч. 1-2</b>
8	818(РЕД)	<b>Херасков, Михаил Матвеевич.</b> Кадм и Гармония : древнее повествование : [в 2 ч.]/ [М. М. Херасков]. – Москва : В Типографии Пономарева, 1807 Ч. 2, исправленная. – [8], 377, [1] с. 22,0 x 12,9 x 5,9 см. <b>Сплетены ч. 1-2</b>
9	555(РЕД)	<b>Зрелище природы и художеств.</b> – Вторым тиснением. – В Санктпетербурге : Изданием Императорской Академии наук, 1809-1813. Ч. 8. – 1809. – [100] с., [30] л. ил. – Экз. неполный: нет 18 л. ил., 1 л. фронт. 25,2 x 20,0 x 3,4 см. <b>Аллигат.</b> Приплет к : Зрелище природы и художеств. – СПб. – Ч. 7. – 1787. – (1-е изд.)
10	678(РЕД)	<b>Херасков, Михаил Матвеевич.</b> Творения М. Хераскова, вновь исправленные и дополненные : [в 12 ч.]. – [М. : Университетская

	типография у Хр. Ридигера и Хр. Клаудия, 1796-1803] [Ч. 8] : Кадм и Гармония, древнее повествование. Ч. 1, поправленная и дополненная. – 1801.– III-X, [12], 259, [1] с. – Экз. неполный: нет с. I-II. Изд. не имеет полного тит. л. Ч. 8 снабжена только частным тит. л., порядковый номер тома указан в сигнатуре. 22,3 x 14,9 x 2,2 см.
--	---

2. Место хранения документа: **Сектор редких книг отдела хранения основного фонда ГБУК «Смоленская областная универсальная библиотека им. А. Т. Твардовского»**
3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам  
- **экземпляр отечественного издания, выпущенного до 1830 года включительно**
4. Выводы:  
Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 Федерального закона от 29.12.1994 г. №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

Председатель Экспертного совета: \_\_\_\_\_ / Гаврилова Е. В.

Заместитель  
Председателя Экспертного совета \_\_\_\_\_ / Приставкина Е. Л.

Члены Экспертного совета: \_\_\_\_\_ / Донская Н. В.

\_\_\_\_\_ / Михалик О. М.

\_\_\_\_\_ / Шпакова М. В.